

附件

評審委員會委員的背景資料 (委員名單以筆劃序)

委員	背景
范迪安	范迪安是國際策展人、藝評家及學者，現為中國美術館館長及中國美術家協會副主席。他是內地最具權威的當代藝術家之一，並獲《藝術與投資》雜誌譽為「影響世界藝術的50名人」之一。范迪安曾策劃多項大型展覽，包括第二十五屆巴西聖保羅雙年展的「中國館」、第五十及五十一屆威尼斯雙年展的「中國國家館」、第十屆威尼斯建築雙年展、二〇〇二年上海雙年展、及在一九九五年舉行的「中法文化年」和於巴黎龐比度藝術中心舉行的多項當代中國藝術展覽，並廣泛出版中國當代藝術及水墨畫作品。
南條史生	南條史生是國際藝評家及策展人，現為東京森美術館館長，亦是國際美術評論家聯盟的副會長及國際美術館會議的行政總監。他曾任日本國際交流基金會秘書長及多個國際當代美術展覽的評審委員，包括一九九七年威尼斯雙年展日本館、橫濱三年展、悉尼雙年展、台北雙年展和新加坡雙年展，亦有參與評審其他公共藝術項目，例如東京的新宿 I-LAND 公共藝術計劃、一九九九年福岡的綜合發展項目 Hakata Riverain、及二〇〇四年威爾斯世界藝術獎等。他於二〇〇九年擔任由香港藝術館主辦的香港當代藝術雙年獎的評審委員。
張義	張義曾擔任康樂及文化事務署的專家顧問，本身是一位著名雕塑家。他曾於香港中文大學藝術系任教。張先生曾出任二〇〇九年香港當代藝術雙年獎的評審委員。他的作品廣獲展示，他的館藏作品現時亦有在香港國際機場的政府貴賓室、香港文化中心露天廣場、尖沙咀東部百周年花園及其他地點展出。
馮永基	馮永基是著名建築師、設計師及畫家，曾屢次獲獎，當中包括十大傑出設計師大獎、五度獲頒香港建築師學會年獎，以及 50 項於建築、室內設計和藝術界的主要獎項。他現為香港中文大學建築學院兼任副教授、西九龍文化區管理局發展委員會委員、活化歷史建築諮詢委員會成員、康樂及文化事務署轄下藝術博物館顧問，以及香港科學園的藝術顧問。

鄧海超	鄧海超為香港藝術館總館長，該館是本港的主要市政藝術館，涵蓋當代香港藝術。藝術館舉辦的香港當代藝術雙年展，是讓藝術工作者盡展所長，展示本港藝術最新發展的重要平台。
嚴迅奇	嚴迅奇是添馬艦發展工程的建築師。他於一九七九年開創個人事務所，並且於一九八二年成為「許李嚴建築工程師」的合夥人之一，自一九八三年首次贏得國際競賽獎項以來，他的公司榮獲多項本地及國際建築獎及傑出設計榮譽。同時他積極參與本地及海外的建築與文化交流活動。