

節目與發展委員會—演藝專責委員會（音樂）

主席

潘明倫教授

委員

趙增熹

增補委員

張文蕊博士

張緯晴

鄭勵齡

賴建群

李嘉齡

盧宜均

黃泉鋒博士

阮妙芬教授

職權範圍

- 制訂發展策略，包括發掘本地新進演藝人才／團體，支援有關藝術類別的新進和小型演藝團體以製作高質素的節目；以及引進高質素的訪港節目，以拓展本地演藝工作者及觀眾的藝術視野；
- 考慮、甄選和確認節目的建議；
- 為計劃上演的節目建議提供專業意見；以及
- 知悉根據現行政府機制獲批核、繼續考慮及不獲支持的節目建議，並提供意見。

節目與發展委員會—演藝專責委員會（舞蹈及跨媒體藝術）

主席

曾文通

委員

賴燕婷

增補委員

朱琮愛

鍾冠怡

馮美華

黎智富博士

黎尚嫻博士

黃狄文

余仁華

職權範圍

- 制訂發展策略，包括發掘本地新進演藝人才／團體，支援有關藝術類別的新進和小型演藝團體以製作高質素的節目；以及引進高質素的訪港節目，以拓展本地演藝工作者及觀眾的藝術視野；
- 考慮、甄選和確認節目的建議；
- 為計劃上演的節目建議提供專業意見；以及
- 知悉根據現行政府機制獲批核、繼續考慮及不獲支持的節目建議，並提供意見。

節目與發展委員會—演藝專責委員會（戲劇）

主席

鄭傳軍

委員

張國穎

增補委員

陳翊麒

張國永

黎宇文

盧宜敬

馬浚偉

潘燦良

嚴勵行

職權範圍

- 制訂發展策略，包括發掘本地新進演藝人才／團體，支援有關藝術類別的新進和小型演藝團體以製作高質素的節目；以及引進高質素的訪港節目，以拓展本地演藝工作者及觀眾的藝術視野；
- 考慮、甄選和確認節目的建議；
- 為計劃上演的節目建議提供專業意見；以及
- 知悉根據現行政府機制獲批核、繼續考慮及不獲支持的節目建議，並提供意見。

節目與發展委員會—演藝專責委員會（中國傳統表演藝術）

主席

司徒旭

委員

譚榮邦

增補委員

葉世雄

梁心怡

李沛妍

呂汝漢教授

吳立熙

鮑淑姮

潘步釗博士

鄧美玲

職權範圍

- 制訂發展策略，包括發掘本地新進演藝人才／團體，支援有關藝術類別的新進和小型演藝團體以製作高質素的節目；以及引進高質素的訪港節目，以拓展本地演藝工作者及觀眾的藝術視野；
- 考慮、甄選和確認節目的建議；
- 為計劃上演的節目建議提供專業意見；以及
- 知悉根據現行政府機制獲批核、繼續考慮及不獲支持的節目建議，並提供意見。

節目與發展委員會—演藝專責委員會（社區）

主席

區永東教授

委員

張詩賢

增補委員

歐怡雯博士

陳嘉恩博士

何力高

郭潔玲

馬瑋謙

黃建宏

黃天頤

楊漢倫教授

職權範圍

- 制訂發展策略，包括發掘新進演藝人才／團體；推行高質素、富教育性及具拓展觀眾潛力的學校和社區文化藝術活動；以及開拓地區的觀眾層面；
- 考慮、甄選和確認節目的建議；
- 為計劃上演的節目建議提供專業意見；以及
- 知悉根據現行政府機制獲批核、繼續考慮及不獲支持的節目建議，並提供意見。

節目與發展委員會—演藝專責委員會（藝術節）

主席

劉燕玲

委員

陳奐仁

增補委員

陳永泉

周佩韻

鍾亦琪

葉旭耀

高世章

廖國敏

馬師雅

黃俊達

職權範圍

- 制訂發展策略，包括發掘本地新進演藝人才／團體，支援有關藝術類別的新進和小型演藝團體以製作高質素的節目；以及引進高質素的訪港節目，以拓展本地演藝工作者及觀眾的藝術視野；
- 考慮、甄選和確認節目的建議；
- 為計劃上演的節目建議提供專業意見；以及
- 知悉根據現行政府機制獲批核、繼續考慮及不獲支持的節目建議，並提供意見。